SOME PAGES IN THE ORIGINAL CONTAIN FLAWS AND OTHER DEFECTS WHICH APPEAR ON THE FILM

రంగశాయికవి, అల్లంరాజు

మాధవశతకము

చెన్నపురి, 1926

Record no. 667

Raṅgaśāyikavi, Allaṃrāju

Mādhavaśatakamu

Cennapuri, 1926

Record no. 667

SUNDARAYYA VIGNANA KENDRAM
1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampalli
Hyderabad – 500 044, Andhra Pradesh, India

Bibliographic Record Target

రంగశాయికవి, అల్లంరాజు.

మాధవశతకము / అల్లంరాజు రంగశాయికవికృతము.- చెన్నపురి : వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్, 1926.

31, (1) p. ;17 cm.

Record no. 667

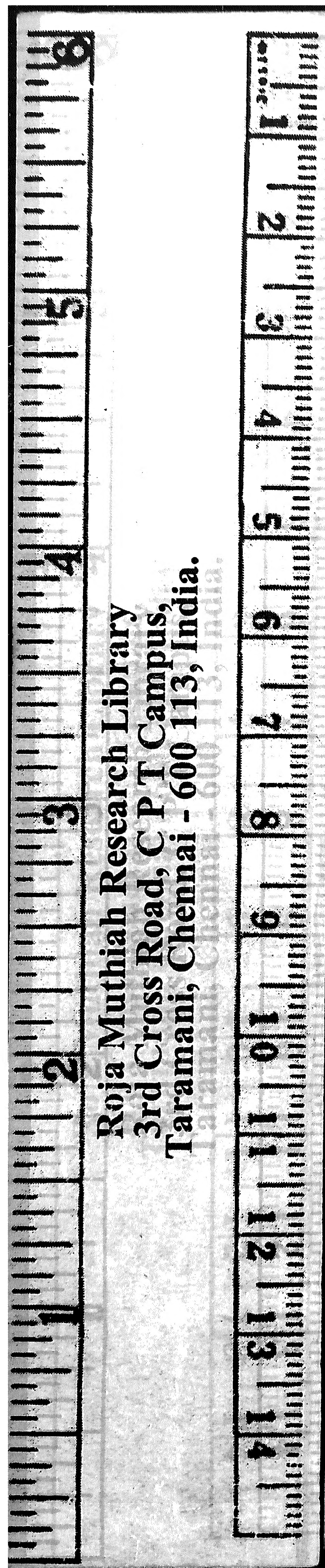
Raṅgaśāyikavi, Allaṃrāju.

Mādhavaśatakamu / Allaṃrāju Raṅgaśāyikavikṛtamu.- Cennapuri : Vāviḷla Rāmasvāmiśāstrulu aṃḍ Sans, 1926.

31, (1) p. ;17 cm.

Record no. 667

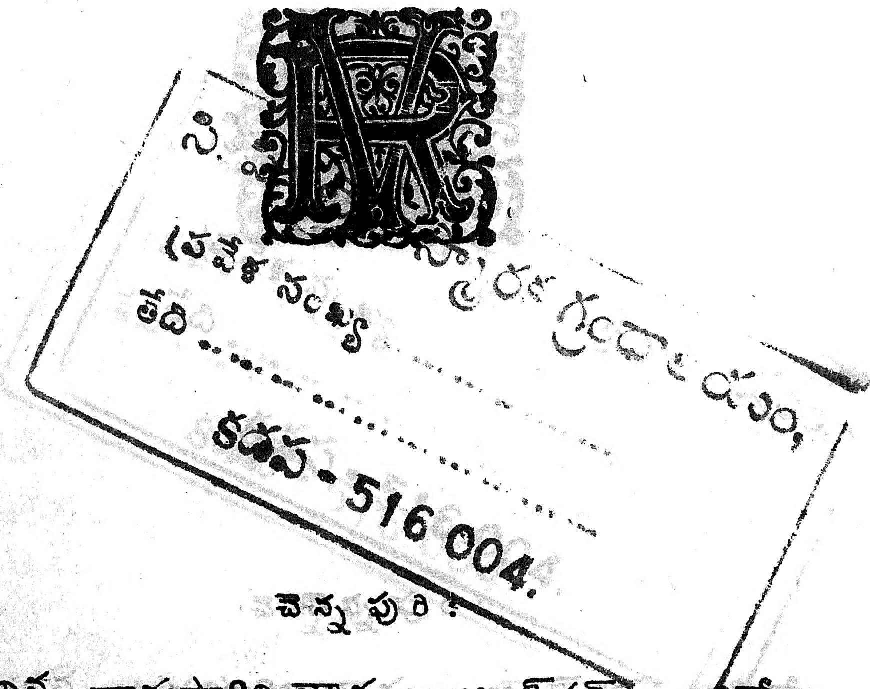
35 mm microfilm
Image placement: IA (IIA) IB IIB Date filming began: 25 January, 2006



శ్రీరస్తు.

మాధవశతకము. 9194

అల్లంరాజు రంగశాయికవికృతము.



చెన్నపురి:

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్ వారిచే

ప్రకటితము.

1926.

PRINTED AT
THE 'VAVILLA' PRESS
MADRAS—1926.

పీఠిక.

మాధవశతకమును వ్రాసినది అల్లంరాజు రంగశాయికవి. ఈయన బహుగ్రంథనిర్మాతయు సుప్రసిద్ధకవియునగు అల్లంరాజు సుబ్రహ్మణ్యకవివర్యుని కుమారుఁడు. ఉభయభాషాకవి. అవధానవిధాననిపుణుఁడు. ఈకవి వ్రాసినయాంధ్రీకరణమగు చంపూరామాయణమువలన నీయన ఆరామద్రావిడబ్రాహ్మణుఁడనియుఁ బీఠికాపురసమీపస్థమగు చేబ్రోలు నివాసి యనియుఁ దెలియుచున్నది.

మాధవశతకము నీకవి ప్రౌఢవయస్సునందు రచించెను. రచనకాలము శాలివాహనశకాబ్దములు 1837 అనుటచే శతక మిప్పటికిఁ బదిసంవత్సరముల క్రిందటఁ బూర్తిచేయఁబడినటుల స్పష్టమగుచున్నది. ఈశతకము పీఠికాపురవాస్తవ్యుఁడగు కుంతీమాధవస్వామి కంకితముగా రచింపఁబడినటులఁ దొలిపద్యమువలనఁ దెలియనగును. ఈశతకమునందు శ్రీకృష్ణలీలలు విపులముగా నభివర్ణింపఁబడినవి. శతకకర్త జీవత్కవియు విమర్శనిపుణుఁడును నవయుగమున నున్నవాఁడును నగుటచే నీశతకము నాగరకులకు రుచించునటుల భావసమన్వితముగ వ్రాసెను.

ఈశతకమునందలి ప్రతిపద్యము భక్తిరసోద్బోధకమై మృదుమధురభూయిష్ఠమై శ్రావ్యముగ నున్నది. ఏనుబదియొనిమిదవపద్యము మొదలుకొని పండ్రెండు పద్యము లంత్యనియమాలంకారముతో మనోజ్ఞముగా రచింపఁబడినవి. పదజటిలము, నియమపరిపాటి, ధారాసౌష్ఠవము బట్టిచూడ నాయాపద్యములు కృతుల నాశ్వాసాంతములందుఁ జేర్పఁదగినవిగాఁ దోఁచుచున్నవి.

తొలుత నీశతకము కీ॥ శే॥ చెలికాని లచ్చారావుగారి శతకసంపుటములందు ముద్రితమయ్యెను. పిదప మే మీశతకమును బ్రచురించుటకు అనుజ్ఞనొసంగి మాయుద్యమమునకుఁ దోడ్పడిన శ్రీ అల్లమురాజు రంగశాయికవిగారియెడలఁ గృతజ్ఞుల మగుచున్నారము

తండయార్పేట,
చెన్నపట్నం.
26-1-1926.

ఇట్లు,
వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రులు
అండ్ సన్స్.

శుభమస్తు.

మాధవశతకము.



మ. శ్రీపీఠాపురమందు భక్తులను రక్షింపం దలంపూని
త, ద్వ్యాపారంబులఁ జక్కఁ జేయుచుఁ గిరీటాద్యు
త్తమాలంక్రియల్, దీపింపన్ జిఱునవ్వుమోము
దగఁ గుంతీదేవిచేతం బ్రతిష్ఠాపూజల్ గనియు
న్న నిన్ గొలిచెదన్ స్వామీ హరీ మాధవా. 1

శా. క్రూరుల్ చేసెడి దుష్టకృత్యములఁ బోఁగొట్టంగ
శిష్టావళుల్, ప్రారంభించిన సాధుకృత్యములఁ
గాపాడంగ నూహించి పా, ల్పారన్ యాదవ
వంశమందు జననంబై మున్ను శ్రీకృష్ణుఁడన్,
పేరన్వర్తిలినాఁడ వీవెకద సేవింతు న్నినున్
మాధవా. 2

మ. తొలిధర్మజ్ఞులు పాండునందనులకున్ దుర్యో
ధనుం డెన్నికొం, దలముల్ గూర్పదలంచినన్
భువి భవత్కారుణ్యయుగ్వీక్షణం, బులచే నయ్యు
విగీటణంగుచు శుభంబుల్ వారికెల్లప్పుడున్,గ
లిగెన్ గావున నీవు సాధుజనరక్షన్ జేయుదా
మాధవా. 3

మ. మినుకుల్ వేయిఁక నేల కూళయు నజామీళుం
డు నారాయణా, యనుచున్ దాను నిజాత్మజుం
బిలువఁగా నమ్మాధు నెంతేదయన్, గనుచున్
వానికిఁ గాలకింకరులసంఘాతంబుచే సంభవిం,
చినబాధల్ దొలఁగించి మోక్షపదవిం జేకూర్చి
తౌ మాధవా. 4

మ. దురితాత్ముం డగుకైటభుం డనెడుదైత్యుం డెల్ల
లోకంబులం, దురుహింసాన్వితకృత్యముల్ సలు
పఁగా నుద్యన్మహాక్రోధ విస్ఫురితస్వాంతుండ
వౌచు నయ్యసురుని న్బోరన్ వడింగూల్చిభూ,
భరము న్మాన్పినవాఁడ వీవెకద దేవా శ్రీహరీ
మాధవా. 5

మ. ఆలగాధానలినాయతాక్షీపయినత్యంతానురక్తుం
డవై, లలితంబై సుమనోజ్ఞమైన సరసాలాపంబు
లన్ లీలతోఁ, బలుకన్ డాయుచు యామునాం
బువులలోఁ బల్మాఱు క్రీడావిచే, ష్టలుగావించి
తదంగనామణిని హృష్టంజేసితౌ మాధవా. 6

మ. కపటస్వాంతముతోడఁ బూతన విషాక్రాంతస్త
నద్వంద్వయై, నిపుణత్వంబున నీకుఁ బాల్గుడుప
నాసీచాత్మభావంబు నీ, వు పరబ్రహ్మమవౌటచే
నెఱిఁగి యాపూఁబోఁడిప్రాణంబులన్, కకపరిన్

బీల్చి వధించినాఁడవు జగత్కల్యాణదా మా
ధవా. 7

మ. పటుకేయూరపరిష్కృతంబయిన నీ బాహాచతు
ష్కంబు ది, క్తటముల్ నిండినశోభతోనెనయఁ
బద్మాక్షైనలోకాళి యు, త్కటభారంబువహిం
తు వీవని జనౌఘుం బెన్నునే నీదయా, స్ఫుటవీ
క్షాపటి నోఁకి రక్షనిడునంచున్ డెల్పెదన్ మా
ధవా. 8

మ. యమునాతోయములందు గోపికలతో నానంద
మొప్పన్ విహా, రము గావించుచు శీకరంబుల
రుదారన్ జల్లుకొన్నట్టి కా, లమునన్ వారికిఁ
గల్గినట్టిసుఖము ల్వర్ణింప శక్యంబె యా, ప్రమద
ల్చేసినపుణ్య మెట్టిదియొ చెప్పంజాలనో మా
ధవా. 9

శా. శూరుండౌ నరకాసురుండు జగముల్ క్షోభిం
పఁగా జేసి చె,న్నారంగాఁ బదియాఱువేలనృపక
న్యాశ్రేష్ఠలన్ బల్మిచేఁ, గారాగారముఁ జేర్ప
నయ్యసురునిన్ ఖండించి బంధస్థలౌ, వారిన్ నీవు
వదల్చి యందఱ సుఖింపంజేసితౌ మాధవా. 10

శా. నీతోడన్ సహకారులై నిరతమున్ నీసత్కృ
పాపాత్రులై, గోతండంబుల మేపుగోపకులు సె

క్కల్గా భవద్వేణు సం, జాతంబుల్ ఘనగీత
ముల్విని యతిశ్రావ్యంబులై యుంట సం,ప్రీతిం
బొందిరి వారొనర్చిన తపశ్శ్రీ యెట్టిదో మాధవా.

శా. రాసక్రీడలొనర్ప గోపకవధూరాజ్యంతరస్థుం
డవై, నాసాగ్రంబున మౌక్తికం బమర మంద
స్మేరవక్త్రంబునన్, భాసిల్లంగను దొంటినోముల
ఫలంబా యంచు వారెన్నఁగన్, నీసాన్నిధ్యము
వారి కబ్బెనుగదా నిత్యంబు శ్రీమాధవా. 12

శా. నీసందర్శన మాచరించిననరుండే మోక్షముం
బొందెదుర్, నీసేవన్ సతతం బొనర్చుపురుషుం
డే మంచి ధన్యాత్ముఁడౌ, నీసూక్తుల్ వినినట్టి
మానవులకున్ నిత్యంబు వైకుంఠసం,వాసంబబ్బు
నటంచుఁ జెప్పఁగఁదగున్ బక్షీంద్రధ్వజా మాధవా.

శా. నిన్నున్ జూడని కన్ను లేల యెపుడున్ నీస్తో
త్రమున్ జేయలే, కున్న జిహ్వయదేల నిన్ను
మదిలో నూహించి ధ్యానింపలే, కున్న జిత్త
మదేల నీకుఁ గుసుమవ్యూహంబుచేఁ బూజలన్,
బన్నన్ లేని కరంబదేల యనుచున్ వాక్రుచ్చె
దన్ మాధవా. 14

శా. నీయాలింగనసౌఖ్యముం బొరయ నెంతేఁ గోరు
చున్నట్టి స,త్యాద్యనేకామణియున్ మొదల్గలు

గు నబ్జాక్షుల్ నినుంజూచువా,రై యుద్వా
హముబొంది రట్టిచరితం బాలించుమర్త్యాళికిన్,
బాయున్ సంసృతిపాశబంధములు సంభావిం
పఁగన్ మాధవా. 15

శా. నీనామంబు స్మరించెనేని దురితానీకంబు నిర్మూ
లకం, బౌనంచున్ మదిలోఁదలంచుచును నిత్యం
బున్ భవన్నామమే, శ్రీనారాయణ వాసుదేవ
యనుచున్ గృష్ణా స్మరింతున్ జుమీ, దీనుండ
న్ననుఁ బ్రోవుమీకరుణతో దేవాహరీమాధవా.

మ. తొలి సాధుండు గజేంద్రుఁ డమ్మొసలిచే దుర్వా
రబాధాప్తి వి,హ్వలుఁడై నిన్ను హరిహరీయను
చుఁ బ్రోవన్ వేడుకోఁగా దయా, కలితస్వాం
తుఁడవైన నీవు మొసలిన్ ఖండించి నాగేంద్రు
నిం, పలరన్ బ్రోచితి వయ్యెడన్ మనుపుమ
య్యా నన్ను శ్రీమాధవా. 17

శా. సోమాదిత్యులు నీకు నేత్రయుగమౌచున్ జీక
టింగొట్టియు, ద్ధామంబైన వెలుంగు లోకముల
కొందన్ జేయుచున్నారు ను,న్నామందాకిని నీదు
పాదములయందావిర్భవించెంగదా, నీమాహాత్మ్య
ము నాకెఱుంగవశమే నేమూఢుఁడన్ మాధవా.

మ. అలబాణాసురుఁ డాజిరంగమున డాయన్వచ్చి

నర్ వాని దో,ర్బలదర్పంబు నణంచి తద్భుజస
హస్రంబుం బడంగొట్టి ము,త్కలితుంగా ననిరు
ద్ధునిన్ సతి నుషాకన్యన్ వడిన్ దెచ్చితౌ,తలమే
ధావకదోశ్చతుష్కపటుసత్త్వం బెన్నఁగన్ మా
ధవా. 19

మ. మురదైత్యేంద్రుని సంహరించి మధుఁడన్ పూ
ర్వామరాధ్యతునిన్, దురమందున్ బఱిమార్చి
కేశిపలలాంధోనాయకుంగూల్చి ము,ష్కరుఁడైవ
ర్తిలు వజ్రనాభదనుజున్ జక్కాడి నీవీ వసుం,
ధర నిష్కంటకఁ జేసినాఁడవు మహాత్మా మ్రొ
క్కెదన్ మాధవా. 20

మ. అతిదారిద్ర్యము నొంది విప్రుఁడు కుచేలాఖ్యుం
డు నీబాల్యమి,త్రతనాత్మందలపోసి పిమ్మట భవ
త్సాన్నిధ్యముం జేరి నీ,కతఁడర్పింపఁగ దెచ్చినట్టి
యటుకుల్ హర్షంబుతో మెక్కి భూ,రితరైశ్వ
ర్యములిచ్చితీవతనికిన్ శ్రేయఃప్రదా మాధవా.

శా. నీకున్ వాహనమై ప్రపత్తిఁగనుచున్ నిన్ను
న్భుజాగ్రంబునన్, జేకొంచున్ వహియించునట్టిఁ
డగు పక్షిస్వామి పుణ్యంబులన్, నాకుం జేర్కొ
నఁగాఁదరంబె యెపుడుం దల్పంబు దానౌటచే,
నాకాకోదరరాజు పుణ్యము లగణ్యంబుల్ గదా
మాధవా. 22

శా. భూనేతల్ ఘనగర్వయుక్తు లగుచున్ బోషిం
పకున్నా రిఁక, స్నానంబౌనెడ సంతసంబు నవమా
నంబైనచోఁ జింతయు, స్నానంబూని నిను న్భజిం
చెద మదిన్ నాపైఁ బ్రసాదింపు మ,య్యా నీవే
గతి నీపదాబ్జముల నేధ్యానించెదన్ మాధవా.

శా. నీవా విష్ణుఁడ వంచుఁ దానెఱుఁగమిన్ నీరేజగ
ర్భుండోగిన్, గోవత్సంబుల నాలఁ దాఁచఁ గను
గో గోవత్సరూపంబులన్, నీవే దాల్పఁగ నబ్బు
రంబుపడి వాణీజాని నీస్తోత్రముం, గావించెంగ
ద నీదుమాయ దెలియంగా శక్యమే మాధవా.

శా. ధీచాంచల్యము దేవదానవుల కొందింపన్ జగ
న్మోహనం,బౌచున్నట్టి స్వరూపమెత్తి యమృతం
బా దేవతారాజికిన్, బ్రాచుర్యంబుగ నిచ్చి రా
క్షసులకున్ రాకుండఁగాఁ జేసితౌ, నీచర్యల్
మిగుల న్విచిత్రముగఁ గాన్పించుంగదా మా
ధవా. 25

మ. ప్రకటంబై తగుమల్లయుద్ధ మగుడారన్ జేసిచా
ణూరము,ష్టికులంబట్టి వధించినాఁడ విఁక దుశ్శీ
లాన్వితుం గంసునిన్, వికటాకారుని సంహరిం
చితివి పృథ్వి న్నీవు గోపాలబా,లకరూపంబున
నున్న దేవుఁడవు నిన్ శ్లాఘించెదన్ మాధవా.

మ. వికృతాకారిణి నాత్రివక్రను దయ న్వీక్షించి
నీవప్సరో, నికరంబెల్లను మెచ్చుకోఁ దగినదానిం
జేసితో ద్రౌపదీ, ముకురాస్యామణి కీవ నిర్మిత
ములౌ పుట్టంబులం గూర్చి యా, మెకు మానంబు
ను గాచినాఁడవు జనుల్మెచ్చంగ శ్రీమాధవా. 27

మ. కొలువై తుంబురునారదాదులగు భక్తుల్ వల్ల
కీగానము, జ్వలతన్ జేయఁ దదీయగోష్ఠిఁ దగు
చున్ వైకుంఠమందున్న నీ, యలఘుప్రాభవ
సంపదున్నతులఁ గన్నార న్విలోకించువా, రల
కున్ మ్రొక్కినఁ బాపముల్ దొలఁగి దూరం
బౌగదా మాధవా. 28

శా. నీచారిత్రములం బఠింప శుభముల్ నెక్కొంచు
నుండున్ సదా, వాచాకౌశలిచేత నీదునుతు
లన్ వాక్రుచ్చిన న్వారి కౌ, రా చేకూరుచు
నుండెడిన్ సకలతీర్థస్నానపుణ్యంబులున్, నీచేలో
కము లుద్భవస్థితిలయా న్వీతంబులౌ మాధవా.

శా. నీవక్షస్థలమందు బాలరవికాంతిం గేరఁగాఁ జా
లుచున్, శోవిన్ భాసిలునట్టి కౌస్తుభమణి న్వీక్షిం
చిన వాఁడు మోహావేశంబులఁ బాసి జ్ఞానకలి
తుండై మోక్షముం బొల్పడున్, దేవా నీవుధ
రించు చిహ్నమయిన న్నిన్నోర్చలు నో మాధవా.

శా. నీకంఠస్థలియందు వ్రేలుచు సుధీనిర్వర్ణ్యసౌరభ్య
శ్రీ, లాకల్పద్రుమజేతలైన వనమాలా వైజయంతీ
మనో, జ్ఞాకారంబు లెదందలంచినను బుణ్యస్తోమ
ముల్ వానికిం, జేకూరుంగద తన్మహాత్తులు
మనీషిశ్లాఘ్యముల్ మాధవా. 31

శా. ఆదుర్యోధనముఖ్యదుర్జనుల కత్యాశ్చర్య భీతి
ప్రదం, బైదీపింపఁగ సజ్జనుల్ వినుతిసేయన్ విశ్వ
రూపంబు నెం, తే దర్శింపఁగఁ జేసి యాసమయ
మందే తత్సభన్ వేడ్కనిం, డౌ దృష్టిన్ ధృతరా
ష్ట్రభూపతికి నీవందించితో మాధవా. 32

శా. నీహస్తంబున నున్న శార్ఙ్గధనువున్ నిత్యంబు
ధ్యానించినన్, దేహారోగ్యము గల్గు నందకముఁ
బ్రార్థింప న్సమస్తాఘముల్, నీహారం బినదీప్తిఁ
బోలె నణఁగు న్నిన్ గొల్వఁగా భద్రసం, దో
హంబుల్ సమకూడు నంచును దలంతు న్భక్తిచే
మాధవా. 33

శా. నీచక్రంబును సన్నుతించినను వానిం జెందరా
వాపదల్, వైచిత్ర్యం బగునట్లు నీఘనగద న్వర్ణిం
పఁగా వానికిన్, దోఁచ నోఁపకదరాతిభీతి జగమం
దున్నీదు శంఖస్తవ, ప్రాచుర్యంబొనరింప సౌఖ్య
ములు గన్పట్టుంగదా మాధవా. 34

శా. నీపాదార్చన మెన్నిజన్మములకేనిన్ జేయ నాక
బ్బునే, నీపంచాక్షరమంత్రసజ్జపము నే నిత్యంబుఁ
గావించెదన్, నీపాదానతభక్తబృందములతో
స్నేహంబు గావింతు న,య్యాపద్మాక్ష కృప న్నను
న్మనుపుమా యశ్రాంతమున్ మాధవా. 35

మ. నినుఁగన్నట్టిది యైనదేవకి పురంధ్రీరత్న మైయొ
ప్పున, వ్వనితాగర్భము పావనంబునొనరింపం
బుట్ట మున్నామె నో, చిననోముల్ ఫలియింపఁ
జేసితివనన్ శ్రీకృష్ణరూపంబుతో, డను గోపాల
కబాలురంగదిసి యాటల్నేర్పితౌ మాధవా. 36

మ. వసుదేవుండు తపోవిశేషములు పూర్వంబందుఁ
జేయంగ సం, తసమొప్ప న్ఫలియించినట్టిఫల
మీాతండంచుఁ దా హృష్టమా, నసుఁడై నిన్నల
నందగోపకునియింటన్ జేర్పఁబుత్తెంచుచో, వస
మై యామునతోయమీావరుగఁ ద్రోవంగార్ప దే
మాధవా. 37

మ. తనదుగ్ధంబులనిచ్చి పెంచిన యశోదాదేవి పు
ణ్యాళి యిం, తని లెక్కింపఁగ శక్యమే యెవని
కేన్ హస్తంబుతో దువ్వుచున్, నినునాడించుచుఁ
జంకఁ బెట్టుకొని పానీయంబులం బోయుచుం, డిన
దై యర్మిలి ముద్దుఁబెట్టుకొనియెన్నే రొప్పఁగన్
మాధవా. 38

మ. అలనందుండు నిజాత్మజుం డవని నీకత్యంతముం
బ్రేమ జొ,బ్బిలఁగ న్భూషలలంకరింపఁగని సంప్రీ
తుండవై గొల్లపి, ల్లలతోడ న్విహరించినాఁడవు
సులీల న్నీ చరిత్రంబు ని, చ్చలు నాత్మందలపో
యువారలకు నాశ్చర్యంబగున్ మాధవా. 39

శా. పాకారాతిదురాగ్రహంబున శిలావర్షం బహో
రాత్రముల్, వీఁకన్ దాఁ గురిపింప సంత నొద
వుల్ భీతిల్ల గోవర్ధనా, ఖ్యాకం బైనగిరింద్ర
మెత్తివెస నీవాగోపగోపాళి క, స్తోకంబైనసుఖం
బొసంగితివి నీదోశ్శక్తిచే మాధవా. 40

మ. పరకాంతా పరవిత్తనిస్పృహుఁడనై స్వామీ
భవద్ధ్యానత, త్పరబుద్ధిన్ విషయోపభోగము
లపై వాంఛ న్విసర్జించి నీ, స్మరణంబే యొనరిం
చుచుంటి నిఁక నీచారిత్రమాలించుచున్, బర
మానందము డెందమందెనసి నిన్బ్రార్థించెదన్
మాధవా. 41

మ. అలసాళ్వక్షితినేత సౌంభకవిమానారూఢుఁడై
కిన్కచేఁ,గలహంబుం బొనరింపఁగా నతని పైఁ గౌ
మోదకి న్నీమహో, జ్జ్వలశక్తిం బడవేసి గండ
ణంచితత్ప్రాణంబులొక్కుమ్మడిన్,దోలఁగం జేసితి
నీవ కావె సకలాప్తుల్ మెచ్చఁగన్ మాధవా. 42

మ. అనివార్యుం డగునట్టి కాలయవనుం డన్వాఁడు
యుద్ధంబొన, ర్చిన వాని న్ముచికుందసంశ్రిత ధరి
త్రీభృద్గుహాంతంబునన్, జనఁగాఁ జేసి మునీంద్రు
చేత నతని న్జంపించి యస్మానిచే, ననుకూలస్తు
తు లొందినాఁడవుగదయ్యా శ్రీహరీ మాధవా.

మ. నినుఁ బూజింపఁగ ధర్మనందనుఁడు యత్నింపన్
దదుద్దేశము, న్విని యంతన్ శిశుపాలుఁ డాగ్ర
హముచే నిన్ దూలగానవ్వ డా, తనిశీర్షంబును
ద్రుంచినాఁడవు సభాస్థానంబున న్సభ్యులె, ల్లను
మెచ్చంగ భవద్విదూషకులు నేలంగూలరే
మాధవా. 44

శా. కాళిందీహ్రదమందుఁ గాళియమహాకాకోదరుం
డంబువుల్, క్ష్వేళజ్వాలలనిండఁ జేసి జనుల
న్వేధింప నీవప్పుడా, వ్యాళోద్గర్వమణంచి తచ్ఛి
రములం దంఘ్రిద్వయంబుంచి స, ల్లీలన్నాట్య
మొనర్చినాఁడవు ప్రజల్మెచ్చంగ నో మాధవా.

మ. సమరాజేయపరాక్రముండగు జరాసంధుండు
నీతోడ యు, ద్ధముఁ గావింపఁదలంచుచున్నతఱిఁ
దద్బాహాసముద్రిక్తగ, ర్వము వారింపఁగ భీము
నిన్ జొనిపి సంగ్రామంబున న్వాని నం, తము
నొందించితి వబ్బురంబుగను క్షుద్రధ్వంసకా
మాధవా. 46

శా. శ్రీరంగంబున రంగనాయకుఁడవై చెల్వొంది
భద్రాద్రిలో, శ్రీరామాఖ్య వహించి నీలగిరి
లో శ్రీమజ్జగన్నాథుఁడన్, పేర న్వర్తిలి శేషశై
లమున ఠివి న్వేంకటేశాఖ్యఁ జె, న్నారం బూని
నవాఁడ వీవొకఁడవే యై యుంటివో మాధవా.

శా. నీకు న్మ్రొక్కెద నీదుసేవకులతో నెయ్యంబుఁ
గావించెదన్, నీకీర్తిం గొనియాడెద న్మనసులో
నీధ్యానముం జేసెదన్, నీకెవ్వారును సాటిలేర
నుచు నే నిత్యంబు వాక్రుచ్చెదన్, నాకు న్మోక్ష
మొసంగఁగావలయు శ్రీనారాయణా మాధవా.

శా. నీవే విద్యల కెల్లఁ దానకమవై నెక్కొంచు
సాందీపభూ, దేవశ్రేష్ఠునిచెంత విద్యలను బూర్తి
న్నేర్చికొన్నాఁడ విం, కావిద్యన్మణి పూర్వజన్మకృ
తపుణ్యం బెట్టిదో యెరికిన్, భావింప దరమా
నె భక్తజనకల్పవృక్షోరుహా మాధవా. 49

శా. ఆపత్కాలమునందు నీస్మరణ మత్యంతంబుఁ
గావించినన్, గాపాడంగఁ దలంతువీవు వనిలోఁ
గార్చిచ్చు వేష్టింపఁగా, గోపస్త్రీలును గోపబాల
కు లనేకుల్ వేఁడఁగా నప్పుడా, యాపత్తు న్హరి
యించి ప్రోచితివి కావా యందఱన్ మాధవా.

శా. చోరుండై తగుసోమకుండు ద్రుహిణశ్రుత్యు

త్కరంబెల్లఁ బెంపార న్ముచ్చిలి వార్ధిఁ డాఁగఁ
గని నీవవ్వేళ మత్స్యంబవై, యారక్షోధిపుఁ జం
పి వేదసముదాయంబు న్వడిఁ దెచ్చి యంభోరుడ్జ
న్మున కిచ్చినాఁడ వతఁడామోదింపఁగన్ మాధవా.

మ. అమృతంబు న్సృజియింప దేవదనుజుల్ యత్నిం
చి మంథాద్రిఁ గవ్వముగాఁ బన్నగరాజు రజ్జు
వుగ నొప్పం జేయుచు న్బాలసంద్రము బల్మిన్మ
థియింప నీవపుడు కూర్మస్వామివై యానగేం
ద్రము నీకర్పరమందుఁ బూనితివి ధీరగ్రామణీ
మాధవా. 52

మ. అవని న్జాపను జుట్టినట్లుఁగ హిరణ్యాక్షుండు
చుట్టంగ నీవు వరాహాకృతిఁ దాల్చి యాదను
జుని న్బోర న్వడిం గూల్చి యీభువి నీకొమ్మునఁ
బూని ప్రోచితివి నీభూరిప్రభావంబుఁ జెప్పవ
శంబెవ్వరికైనఁ గాదు వికచాబ్జాతాక్ష శ్రీమా
ధవా. 53

మ. అవిభేద్యాశయుఁ డాహిరణ్యకశిపుం డత్యుగ్ర
కోపంబుతో, భవదీయాంఘ్రిసరోజ భక్తవ
రుఁడౌ ప్రహ్లాదు బాధింప మానవసింహాకృతిఁ
దాల్చి రాక్షసుని పెన్వక్షంబు భేదించి భక్తవ
రుం బ్రోచితివి నీవ కావె దురితౌఘధ్వంస శ్రీమా
ధవా. 54

మ. బలిదైత్యాగ్రణి వంచనంబు నొనరింప న్వామ
నాంగుండవై, యిల మూఁడంఘ్రులుమాత్రమీ
వడిగి యీపృథ్వీదివు ల్గాలమిన్, దలపై వాని
నిఁ ద్రొక్కి నాగభువనస్థానంబునన్ జేర్చితౌ, జల
జాతాక్ష భవత్ప్రభావమెఱుఁగ న్శక్యంబె
శ్రీమాధవా. 55

మ. జమదగ్న్యాత్మభవుండవై సకలరాజన్యాళియు
న్నీదు క్రోధమహాగ్నిస్ఫుటకీలకు న్శలభబృందం
బై చనన్వారి రక్తముచేతం బితృదేవతర్పణ
ములం గావించి హర్షించితీ, వమరు న్నీయవ
తారమద్భుతకరం బయ్యెంగదా మాధవా. 56

మ. శమదాంత్యాదులఁ బూని పంక్తిరథ కౌసల్యా
తనూజుండవై, ప్రమథాధీశధనుస్సుఁ గూల్చియ
పుడా వైదేహిఁ బెండ్లాడి దుర్దములౌ రావణ
కుంభకర్ణులను యుద్ధంబందుఁ జక్కాడి యీ,
క్షమ నిష్కంటకఁ జేసినాఁడవు సురల్ శ్లాఘిం
పఁగన్ మాధవా. 57

మ. యదువంశంబు ముదంబు నొంద బలరామాఖ్యుం
డవై రేవతీమదిరాక్షీమణిఁ బెండ్లియై ముసల
ముం బల్లాంగలంబూని దుర్మదుఁడైనట్టి ప్రలం
బరాక్షసునిఁ బోరఁ ద్రుంచి కాళిందియన్, నది మర్దిం
చినవాఁడ వీవె జగదానందప్రదా మాధవా. 58

మ. పరమానందము భక్తకోటికి నిడ న్బుద్ధస్వరూపుం
డవై, దురితధ్వాంత దివాకరుండవగుచు న్దుర్వా
దముల్ మాన్పి సుస్థిరచిత్తంబున నిన్నుఁ గొల్చు
మనుజశ్రేణి న్సదా ప్రోచుచున్, గరిమన్ లోక
ము నేలుచుంటివి కటాక్షంబొప్పఁగన్ మాధవా.

మ. కలికి స్వాకృతిఁ దాల్చి దుష్టజనసంఘధ్వంసముం
జేయ ని, స్తులదోర్విక్రమము న్వహించి విలస
త్తుంగాశ్వరాజంబుపై, లలిఁ గూర్చుండి కరంబునం
దుఁ గరవాలంబూని తద్దుష్టని, ర్దళనంబుం బొన
రింతు వెంతయు జగత్సంరక్షకా మాధవా. 60

శా. ఈవే తండ్రివి తల్లివీవె చెలివీవే ప్రాణమిత్రుం
డవున్, నీవే నాకిఁక సద్గురుండవయిన న్నీవే సహా
యుండవున్, నీవే యాపదలందు రక్షకుఁడవు
న్నీవే సుమీ భ్రాతవున్, నీవే గావున నిన్ను భక్తిఁ
గొలుతు న్నిక్కంబుగన్ మాధవా. 61

శా. నీమందస్మిత మాసుధాంశుకిరణానీకస్ఫురచ్చం
ద్రికా, భూమాభిఖ్యఁ దిరస్కరించి కలశాంభో
రాశి సద్వీచికా, స్తోమంబు న్నిరసించి భక్తులకు
నస్తోకానుకంప న్సదా, క్షేమంబు ల్గలుగంగఁ జేయు
ననుచున్ గీర్తించెదన్ మాధవా. 62

శా. నీనేత్రంబుల శోభ యొవ్వనికి వర్ణింపం దరంబౌ న

ల, శ్రీనారీమణికి న్నివాసమగుచుం జెల్వొంది
త్రైలోక్య ర, క్షానైపుణ్యముఁ బూని చూపరు
లకు న్సంధించు భద్రంబులన్, గానన్ దానికి
సద్దియే సరియనంగ న్జెల్లునో మాధవా. 63

శా. నీదేహంబును గన్నులారఁ గనిన న్నీలాభ్రసంకా
శమై, మోదంబు న్ఘటియించుఁ దావక భుజం
బుల్ చూచిన న్గల్పశా, ఖాదర్పంబు హసింపఁగాఁ
దగి మదిం గౌతూహలం బూన్చు నీ, వే దైవంబ
వటంచుఁ గొల్తు మదిలో నెల్లప్పుడున్ మాధవా.

శా. కామక్రోధముల న్జయించి మదిలో గర్వంబు
వర్జించి ని, న్నే మర్త్యుండు దలంచి కొల్చునో
యతండే శుద్ధధన్యాత్ముఁడై, తా మోక్షంబును
జెంద నర్హుఁడని డెందంబందు నే నమ్ముచున్, నీ
మీఁద న్మదినిల్పి కొల్చెదను దండ్రీ ప్రోవుమీ
మాధవా. 65

శా. నీశంఖంబు సుదర్శనంబు మొదలౌ నీదివ్యచిహ్నం
బు లెం, తే శృంగారముగా ధరించిన నరు న్వీక్షించి
నన్ జ్ఞాన మా, వేశించు న్సుకృతంబు గల్గునని
నే విస్రబ్ధచిత్తుండనై, నీశుంభద్వరచిహ్నముల్
దలఁచెదన్ నీభక్తుఁడన్ మాధవా. 66

శా. పాశంబు న్ధరియించి కాలుఁడు నను న్బాధింప

నూహించుచో, లేశంబైన నిను న్దలంపఁగలనో
లేనో యటం చిప్పుడే, కౌశల్యంబునఁ దావకస్మర
ణముం గావించెద న్భక్తితో, నోశాంతాకృతి
నన్నుఁ బ్రోవుము దయాయుక్తుండవై మాధవా.

శా. తర్కవ్యాకరణాది శాస్త్రములు శ్రద్ధాయుక్తిఁ
జర్చించుచున్, దర్కింపం బనిలేదు దాన యమ
బాధల్బాయునే యన్యసం, పర్కం బేమియు లేక
నీచరణసేవాసక్తుఁడై యుండినన్, గోర్కెల్వానికిఁ
జేకురు న్భవవిముక్తుండై తగన్ మాధవా. 68

శా. ఘంటాకర్ణుఁడు యుష్మదాఖ్యను వినంగా రాద
టం చెప్పుడున్, ఘంటల్ కర్ణములందుఁ గట్టుకొ
నుటం గాదే తదంహశ్ఛటా, లుంటాకాత్ముఁడవై
దయారసము వెల్లుల్గ్రమ్ముఁగా వానికీ, వంటం
జేసితివయ్య మోక్షము ననాయాసంబుగన్
మాధవా. 69

శా. శ్రీకాంతామణి భూమియుం బదములన్సేవించు
చుండంగ నా, వైకుంఠంబున శేషశాయివయి
సద్భక్తుల్ మహాభక్తితో, నీకీర్తిన్వినుతించు
చున్నతఱిసేని నీవైభవం బాత్మలో, నేకాగ్రత్వ
మునం దలంచెదను లోకేశా హరీ మాధవా. 70

శా. నీసత్యంబు విభీషణుండెఱుఁగు స్నేహాధ

ర్మంబునం, దా సుగ్రీవుఁడె సాక్షి భక్తజనరక్షా
సక్తిం బ్రహ్లాదుఁడే, దాసుండే యగుసాక్షి
నీయభయదానంబందు దంతీంద్రుఁడే, యాసా
క్షీకృతుఁడంచుఁ గొల్తు మదిలో నశ్రాంతముల్
మాధవా. 71

శా. ఏలోకంబుననుండి యిచ్చటకు దా నేతెంచెనో
యింకఁ దా, నేలోకంబున కేగునో యది రవంతే
నాత్మ భావింపఁగాఁ, జాలం డెన్నిసహస్రముల్
గడచెనో జన్మంబు లెన్నందగం, డాలోచింప
నరుండు నీదుఘనమాయాక్రాంతుఁడై మాధవా.

మ. వినిన న్నీచరితంబులే వినవలె న్విశ్రాంతిమై
నెప్పుడున్, గనిన న్నీభువనైకమోహనకరాకా
రంబె కాంచవలెన్, జనిన న్నీరుచిరాలయంబు
లకె యిచ్చం దాజనంగావలెన్, మనిన న్నీపద
సేవచే మనవలె న్మర్త్యుండు శ్రీమాధవా. 73

శా. స్వర్లోకాంచితభోగముల్మదిఁ దృణప్రాయం
బుగా నెన్నుచున్, నిర్లక్ష్యంబుగఁ జూచి నీదు
పదసాన్నిధ్యంబె నేఁగోరి యం, తర్లక్ష్యంబుగఁ
జేసికొంచు నెదలో నన్నిల్పి ధ్యానింతుఁ జ,
క్షుర్లీల న్నను గాంచి ప్రోవుమయ యంచు
న్వేఁడెద న్మాధవా. 74

మ. నరజన్మం బతిదుర్లభంబనుచు నెన్నంబొల్చెగా
యందు, భూసురజన్మంబు లభించు టుత్తమ
మటంచు న్వేదవేత్తల్ వచిం, తురుగా కట్టిద్వి
జుండు నీదుపదభక్తుండయ్యెనే న్మోక్షముం,బొర
యు న్భక్తివిహీనుఁ డొందఁగలఁడే మోక్షంబు
శ్రీమాధవా. 75

శా. ఏజాతి న్జనియించిన న్మతియుఁ దా నెచ్చోట
వర్తించిన, న్నైజన్యాకలితాంతరంగుఁ డగుచు
న్సద్భక్తితో నుండి నీ, పూజల్ చేసినమానవుం
డు సతతంబు న్సౌఖ్యముల్ వొందుచు, న్ద్వేజ
శ్శాలియునై చిరాయువుగవర్ధిల్లున్భువి న్మాధవా.

మ. తనయుండజ్ఞతఁ జేసినట్టి యపరాధంబుల్ విలో
కించి తత, జ్జనకుండవ్వి క్షమించినట్లుగను యుష్మ
ద్దాసుఁడన్ నేనొన,ర్చిన నేరంబులుసైఁచి నాపయి
దయాదృష్టి ప్రసారంబుచే, ననురక్షింపుము
దేవకీతనయ కృష్ణా శ్రీహరీ మాధవా. 77

శా. రంభాదుల్ దన చెంగటన్ నిలిచి యశ్రాంతం
బుఁ గ్రీడించినన్, సంభోగాద్యృతి లేశమైనవిడ
దా స్వర్గాధిపత్యం బికన్, జంభారాతికిఁ బోలె
గల్గినను దృష్ణల్ వీడవట్లౌట వి, స్రంభంబొప్పఁ
గఁగోరుచుంటిని భవత్సాన్నిధ్యమున్ మాధవా.

శా. అన్యాయాధ్వమునందు వర్తిలకసత్యజ్ఞానయు
క్తుండనై, మనుష్యాద్రేకసుఖంబులేక గతిసంభా
వించుచున్ నీదు పా, దన్యాసోద్ధితధూళి నాశి
రమునందాల్తున్ హరేయంచునే, నన్యంగొల్వ
క నీపదాబ్జములనే యర్చించెదన్ మాధవా. 79

శా. నిన్నున్ లోనస్మరించు మాత్రమున వానిన్
సత్కృపాదృష్టిచే, తన్నీ వెప్పుడుఁ బ్రోచుచుం
దువని పెద్దల్ చెప్పఁగా మున్ను నే, విన్నాఁ
డన్ మణి యార్తరక్షకుఁడ వీవే కాక జేజేలలోఁ,
గన్నాకుల్ మదినెన్న గాఁగలరె నీకన్నన్ హరీ
మాధవా. 80

మ. జననంబందినతోడనే కలిగెయుష్మన్నామ సంకీ
ర్తనం, బును నీపాదసరోజభక్తియు భవత్పూ
జాపరత్వంబు గా, పున నాకీవనుకూలదైవమవు
గా బుద్ధిన్ వితర్కించుచున్, వినుతింతున్
నినుసంతతంబు మదిలో వేడ్కన్ హరీ మాధవా.

మ. ప్రళయానేహమునందు లోకములు వోవంగా
రహిన్ నీవు ని, శ్చలతేజోమయ రూపదీపిత
విశేషజ్యోతివై యత్తఱిన్, వెలుఁగేకాకృతి
నొందుచున్ జగములీవే వెండిపుట్టింతువో, జల
జాతాక్ష భవత్స్వరూపమె జగజ్జాలంబగున్
మాధవా. 82

మ. వ్రతముల్ దానము లెన్ని చేసినను దద్వారా
ణసీముఖ్య పు, ణ్యాతమ క్షేత్రము లెన్ని చూచిన
నుఁదా నాయశ్వమేధాది స, త్క్రతువుల్ చేసినఁ
దావకీన మృదుపద్రాజీవ సేవాసమా, గత
పుణ్యంబునుబోలఁ జాలవని వేడ్కం బల్కెదన్
మాధవా. 83

మ. తులసీదామములన్ ధరించుకొని చేతుల్ మో
డ్చి సత్పుండ్రవ, ల్లులు ఫాలంబునదిద్ది శుద్ధపట
ముల్ శోభిల్లఁగాఁగట్టి ని, చ్చలు నీనామము సం
స్మరించుచు భవత్సంకీర్తనల్ పాడుచున్, బలు
మాఱున్ నినుసన్నుతించు నరుఁడే భక్తుండగున్
మాధవా. 84

మ. జటిరైయొయుండుట ముండియౌటయును గాషా
యాంశుకంబుల్ ధరిం, చుటయున్ జేతులసత్క
మండలువుఁ గొంచున్ వేషముంబూనుచుం,
డుటయున్ లోనగునవ్వియెట్టులొసఁగు న్మోక్షం
బుతృష్ణన్ జయిం, చుటరై నిన్ను భజించుచుండు
టయొయిచ్చున్మోక్షమున్ మాధవా. 85

శా. ఘోరంబౌ కురుపాండవాహవమునన్ గ్రూ
రాత్ములం గెల్వ దిదో, స్సారంబల్ల కిరీటకీవొసఁగి
నీచాతుర్యముం జూపుచున్, సారథ్యంబొనరిం

చియాతనికిఁ దత్సంగ్రామసీమన్ జయం, బారన్
నీవొసఁ గూర్చినాఁడ వతిసాహాయ్యంబునన్
మాధవా. 86

మ. అమృతం బానిన మానవోత్తమునకున్ వ్యా
ధుల్ జరా మృత్యువుల్, క్రమమొప్పం దొల
గున్ దలంపభవదాఖ్యన్ నిత్యమున్ సంస్మరిం,
చు మనుష్యాగ్రణికుద్భవం బె నశియించున్ సత్య
వైకుంఠ వా, సమెగల్గున్ సుధనీదు నామసమ
మేచందాననౌ మాధవా. 87

మ. అఘువీరుత్తతిదాత్రదాత్రలఘుబల్యస్తోగసన్మం
డిర, ప్రఘుణార్చావిధి పాత్రపాత్రని శభాస్వ
ద్గోత్రగోత్రా సకృ, న్నిఘుసాపాదక గాత్రగాత్ర
మరమాని శ్లాఘ్యదోశ్శక్తిభా, జ్మఘువత్పుత్రక
మిత్రమిత్ర శశి శుంభస్నేత్ర శ్రీమాధవా. 88

మ. కటిభాగావృతధర్మచేల విలసత్కస్తూరికాచిత్ర
క, స్ఫుటఖండేందు సమానఫాలప్రణత స్తోమ
ద్యుషత్సాల స, ద్వటపత్రాధిశయత్వశీల కమ
లాబ్జాతాననాలోలహృ, త్పుట చంచత్కరు
ణాలవాల వినమద్గోపాల శ్రీమాధవా. 89

మ. అసితాభ్రోపమ కాయకాయదతి భక్తాంహస్త
మసూర్యస్వా, ర్యసురత్నాంచిత భావభావభవ

జన్మాధానమై పుణ్యపుణ్యసమూహప్రద సత్క-
థారవ రసజ్ఞాత్యంతమాధుర్యదా,య్యసమానా
చ్ఛసమాఖ్యమాఖ్యశశభృత్పాలించదయ్యశామా
ధవా. 90

మ. ఖలగంధర్వఖలీన ఘోరపల భుగ్వ్యాళావళీపీన
ని,స్తులకారుణ్యనదీ నగోపతరుణీ దోశ్శ్లేషణాధి
నకుం, డలిరాట్తల్పశయాన యోగిజన బృంద
స్వాంతయుంజాన శ్రీ,జలజాక్షీఘున కౌస్తుభా కలిత
వక్షస్థాన శ్రీమాధవా. 91

మ. కరిరాజార్తి విదారచంద్ర రుచిరంగత్తైనరయే
నస్సము,త్కరకుత్కిల శతారదుగ్ధ సరిదీడ్గంభీర
బృందావనా,చరితాపార విహార సర్వజగతీ సం
రక్షణాధార శ్రీ,హరిణాక్షీయుగగారభక్త శుభ
దాయ్యాకార శ్రీమాధవా. 92

మ. పతగాధీశ్వర యాన వేల్లదరి షడ్వర్గావరుంధాన
ర,క్షితగీర్వాణ వితాన యాదవకులశ్రేయోద
నిధ్యానరా,జితశంఖారి దధానరాత్రిచరహస్తి
శ్రేణి కాలానభ, క్తతతిజ్ఞానిదాన యోగివర
హృద్వ్యాలీన శ్రీమాధవా. 93

మ. భృత్రవేధోండకటాహావల్లవ పురంధ్రీక్షీరద
ధావ్యజ్యభు,క్త్యతులోత్సాహా విశిష్టజ్ఞానవిధి

బాహానాహ దుగ్ధాబ్ధిమ,ధ్యతలాంచద్వర గేహ
దారిత సుధాంధశాత్రవవ్యూహ ప్రీ,ణిత పద్మభ
క్తసమూహ పాండవవిపన్నగ్రాహ శ్రీమా
ధవా. 94

మ. రవికోట్యంచిత తేజపాతకతమిస్రశ్రేణికాపూర్ణకై
రవిణీరాజ పదంబుజాశ్రితసుపర్వవ్రాజలోకేశవా
సవపూజ్యాంఘ్రిసరోజ చారుతరతుక్సంశోభిచే
తోజ జైష్ణవనీలతను భాసమాజ సమనుష్య
వ్యాజ శ్రీమాధవా. 95

శా. శ్రీవత్సాంచదురః కవాటజలరాశిస్తాయమా
నప్రభా,వా వార్యాశుగఝాట యద్ధ్యుషిత
రమ్య ద్వారకావాట పా,దావిష్టాష్టదిగ్గలాట
మణిదీవ్యత్కుండలద్వంద్వ శో,భావిష్కారికిరీట
సంస్తువద శేషభ్రాట శ్రీమాధవా. 96

మ. ఫణిభుగ్భర్తృయుతోత్తమాంగవిపదబ్జవ్రాతమా
తంగ సద్గుణ రత్నాళ్యనుషంగ కోపనిహతక్రూ
రక్ష పాటాంగ కా,రుణికాపూర్ణ తరాంతరంగ
గరుడారోహక్రియాచంగ మా,ర్గణబృందాక్ష
యసన్నిషంగ పదనిర్యద్గంగ శ్రీమాధవా. 97

మ. నిగమోక్తస్తుతి ఘోష కౌస్తుభసుమాణిక్యోల్ల
సద్భూషు లో,క గణాత్యద్భుతగోపవేష త్రిది.

వాకర్ణ్యాఘ్యసద్భాష సౌభగసంయుక్త మనీష
లాలితరమాబాహాసమాశ్లేష పాణిగృహీతీ
క్షితిదోష దుష్కృతహిమానీపూష శ్రీమా
ధవా. 89

మ. సమరోర్వీజితబాణసేవక సమాజప్రోతకళ్యాణ
దుర్దమరక్షోభయకృత్కృపాణ నిజభక్తత్రాణ
కుర్వాణ సర్వమహీభారధురీణ పాలనకళాపా
రీణ కౌంతేయవిక్రమజాగ్రత్తనువారవాణ కృ
తలోకప్రాణ శ్రీమాధవా. 99

మ. యదువంశాంబుధిసోమ దుష్కృతసమూహాక్షో
దకృన్నామ దుర్మదరాత్రించరభీమ చంచదసి
తాభ్రశ్యామ వందారుసమ్మదసంధాయిచరిత్ర
ధామ సుమదామస్తోమ వత్కాంతసీమ దిశా
పూర్ణయశోలలామ నతశుంభత్ప్రేమ శ్రీమా
ధవా. 100

శా. శ్రీకృష్ణాహరి మంగళంబు దనుజారీ మంగళం
బయ్యాస త్యాకాంతాధిప మంగళంబు యదు
నాథా మంగళం బచ్యుతా పాకారిస్తుత మంగ
ళంబు గరుడారూఢా మంగళం బర్మిలిన్ గైకొమ్మీ
శ్వర మంగళంబిదియె మాంగళ్యంబు శ్రీమా
ధవా. 101

మ. ధరణీమండలి శాలివాహన శకాబ్దంబుల్ మహీంద్రా
గ్ని కుంజల శీతాంశులసంఖ్యచేఁ బరగఁజంచ
ద్రాక్ష సాక్ష్యాకవత్సరమందుర్జదగు జ్యేష్ఠపుం
బహుళపక్షంబందునా సప్తమీ స్థిరవారంబున
నెల్ల నీశతకమొందెం బూర్తి శ్రీమాధవా. 102

మ. భువిలో నల్లమరాజవంశ కలాశాంభోరాశి పూ
ర్ణేందుఁడార్యవరశ్లాఘిత సచ్చరిత్రుఁడగు సు
బ్రహ్మణ్య సంజ్ఞాక సత్కవికిన్ జిన్నమకు న్సు
తుండ నమరంగన్ రంగశాయ్యాఖ్యానా కవి
నే నీశతకంబు నీకొసఁగితిన్ గైకొమ్ము శ్రీమా
ధవా. 103

మాధవశతకము
సమాప్తము.

చెన్నపురి: 'వావిళ్ల' ప్రెస్సున ముద్రితము.—1926

శతకములు.

	ప్రతి 1-కి రూ.	అ.
ఆంధ్రనాయకశతకము ...	0	4
ఒంటిమెట్టరఘువీరశతకము ...	0	2
కలువాయిశతకము, సటీక ...	0	4
కవిచౌడప్పశతకము ...	0	2
కాళహస్తిశతకము ...	0	2
కాళహస్తీశ్వరశతకము, ధూర్జటికవిది ...	0	2
,, శ్రీనాగపూడి కుప్పుస్వామయ్యగారిది	0	4
కాంతాలలామశతకము ...	0	4
కుమారీశతకము, సటీక ...	0	3
కుక్కుటేశ్వరశతకము ...	0	3
కృష్ణశతకము ...	0	2
చంద్రశేఖరశతకము ...	0	2
చిత్తబోధశతకము, సటీక ...	0	3
జగన్నాయకశతకము ...	0	2
దాశరథీశతకము, సటీక ...	0	4
దేవకీనందనశతకము ...	0	2
నారాయణశతకము ...	0	2
నృసింహశతకము ...	0	3
ప్రసన్నరాఘవశతకము ...	0	3
భద్రాద్రిరామశతకము, పావులూరి మల్లనకృతము	0	2
భాస్కరశతకము, సటీక ...	0	4
మానసబోధశతకము, సటీక ...	0	౧

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్
292, ఎస్ప్లనేడ్, చెన్నపురి. ఈ.

END OF
TITLE